

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого городского фестиваля-конкурса анимации
«Розовый слон - 2026»

(На стыке творчества и IT-технологий)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого городского фестиваля-конкурса анимации «Розовый слон» (далее – Фестиваль-конкурс), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в мероприятии, требования к работам участников, определение победителей и призеров.

1.2. Положение действует на период проведения Фестиваля-конкурса.

1.3. Организаторы Фестиваля-конкурса

Учредитель:

Департамент образования Администрации городского округа Самара (далее – Департамент образования).

Организатор:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Компас» городского округа Самара (далее – МБУ ДО ЦДО «Компас» г.о.Самара)

1.4. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

Целью проведения мероприятия является поддержка детской анимации и мультипликации как современного метода развития творческих способностей детей (в т.ч. в области компьютерной (2D и 3D) графики и визуального программирования).

Задачами Фестиваля-конкурса являются:

- организовать обмен творческим опытом, поиск новых идей, стилей, технологий в искусстве создания мультфильмов для детей;
- повысить интерес школьников к изучению информатики, программирования, компьютерной графики и 3D моделирования;
- способствовать профессиональному самоопределению обучающихся;
- создание благоприятных условий для развития и популяризации детской анимации.

2. Сроки проведения Фестиваля-конкурса

2.1. Фестиваль-конкурс проводится дистанционно с 12 января по 23 марта 2026 года в соответствии с планом.

2.2. Работы на городской этап конкурса принимаются по итогам учрежденческого этапа конкурса до 2 марта.

Сроки	Содержание деятельности
12 января – 1 февраля	Информирование о Фестивале-конкурсе, рассылка Положения. Проведение участниками фестиваля-конкурса учрежденческого этапа конкурса

2 февраля – 2 марта	Одновременно с заявкой, которая заполняется через электронную форму, участник направляет конкурсную работу в адрес оргкомитета: kompas-konkurs24@yandex.ru (см. Приложение) Регистрационная форма размещается на странице конкурса на официальном сайте ЦДО «Компас» http://kompas63.ru и в социальной сети «ВКонтакте» по адресу: https://vk.com/club210106177. Допустимое название файла работы следующее: Фамилия Имя_Возраст_класс_Название работы_ОУ. Например: Иванова Мария_10 лет_4 класс_Приключения друзей_МБУ ДО ЦДО Компас. Внимание! Ссылка на скачивание конкурсной работы должна быть действующей до 31.12.2026г. Заявки направляются в оргкомитет с юридически правильным названием учреждения и коллектива. Заявка является официальным документом для участия в конкурсе. Конкурсные работы, представленные на конкурс должны быть авторскими. Конкурсные работы, поступившие позднее указанного срока, а также с нарушениями, не рассматриваются. Представленные на Фестиваль-конкурс материалы не рецензируются. Конкурсные работы могут быть использованы для демонстрации на районных, городских мероприятиях в сфере образования без дополнительного согласия.
3 – 12 марта	Систематизация и оценивание конкурсных работ: - работа жюри по оцениванию конкурсных материалов и заполнению оценочных листов.
13 - 23 марта	Подведение итогов конкурса: - работа членов оргкомитета по обработке оценочных листов; - согласование итогов с членами жюри. Публикация итогов на официальном сайте ЦДО «Компас» http://kompas63.ru и в социальной сети «ВКонтакте». Подготовка дипломов и рассылка сертификатов участникам конкурсу

3. Участники Фестиваля-конкурса

3.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие обучающиеся и педагоги любых образовательных учреждений.

3.2. Фестиваль-конкурс проводится в возрастных категориях:

- дошкольники (5-6 лет);
- младшая - обучающиеся 1-4 классов (7-11 лет);
- средняя - обучающиеся 5-8 классов (12-14 лет);
- старшая - обучающиеся 9-11 классов школ, средних специальных учебных заведений (15-18 лет);
- педагоги.

При командном участии возрастная категория определяется по возрасту большинства участников коллектива (не менее 80%) на момент проведения Фестиваля-конкурса.

3.3. Формы участия в Фестивале-конкурсе: индивидуальная и командная. Наставником школьника-участника фестиваля-конкурса может выступать педагог любой направленности, любой совершеннолетний гражданин (родитель, брат, сестра и т.п.).

3.4. Участники, принимая участие в Фестивале-конкурсе, соглашаются с правилами проведения Фестиваля-конкурса, изложенными в Положении.

3.5. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической

поддержкой по вопросам, связанным с участием в Фестивале-конкурсе к Организатору.

3.6. Ответственность за содержание предоставленных материалов несут участники Фестиваля-конкурса. Претензии, связанные с нарушением авторских прав в работах участников, направляются непосредственно лицам, предоставившим материалы.

3.7. Подача материалов на участие в Фестивале-конкурсе рассматривается как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав участников.

3.8. Участники соглашаются, что результаты их интеллектуальной деятельности за время участия в Фестивале-конкурсе могут быть использованы Организаторами по своему усмотрению в некоммерческих целях со ссылкой на автора.

3.9. Участники соглашаются, что за использование Организаторами результатов их интеллектуальной деятельности за время участия в Фестивале-конкурсе они не будут претендовать на получение оплаты (вознаграждения) от Организатора за использование таких результатов.

4. Порядок проведения и содержание Фестиваля-конкурса

4.1. Фестиваль-конкурс проводится в заочной (дистанционной) форме, в два этапа.

- Учрежденческий (отборочный) этап – с 12 января по 1 февраля 2026 года;
- Городской этап - со 2 февраля по 23 марта 2026 года.

4.2. Сроки подачи заявок: **до 2 марта 2026 года**. Заявка на участие с указанием ссылки на размещенный в сети мультфильм направляется в адрес оргкомитета по специальной электронной форме, которая будет размещена на странице конкурса на официальном сайте МБУ ДО «ЦДО «Компас» г.о. Самара: <http://kompas63.ru>.

4.3. Для проведения Фестиваля-конкурса создается Оргкомитет из числа сотрудников Центра, задачами которого являются:

- обеспечение проведения Фестиваля-конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- предоставление равных условий для всех участников;
- определяет состав экспертного жюри Фестиваля-конкурса и регламент его работы;
- разработка критериев оценки конкурсных работ участников;
- анализ и обобщение итогов Фестиваля-конкурса;
- награждение участников Фестиваля-конкурса.

4.4. В задачи жюри Фестиваля-конкурса входит:

- проверка конкурсных работ участников Фестиваля-конкурса
- присвоение баллов за выполненные задания в соответствии с критериями оценки конкурсных работ;
- определение победителей по итогам Фестиваля-конкурса.

4.5. На Фестиваль-конкурс принимаются работы в следующих номинациях:

- **традиционная анимация** (пластилиновая, рисованная, бумажно-перекладная, песочная, кукольная, пиксиляция и т.д.);
- **компьютерная анимация** (2D-анимация);
- **3D-анимация**;
- **спрайтовая анимация** (Scratch и др.);
- **gif-анимация**;
- **музыкальный анимационный клип**;
- **создание и обкатка персонажа** (создание изображений героя с разных ракурсов (анфас, профиль, сзади), возможны варианты поз и мимики героя; работа может быть выполнена в графическом редакторе или традиционным способом (краски, карандаши, маркеры...). Готовая работа предоставляется на конкурс на одном листе в формате jpeg или png);
- **педагогический мастер-класс** (работы, представляющие актуальные методические или технологические решения в сфере обучения детей анимации или непосредственно интересные и полезные технологические приемы, которые можно использовать при создании анимации с детьми).

4.6. Фестиваль-конкурс проводится по определенным темам.

Темы фестиваля в 2026 году:

- 1) **«Ожившие персонажи произведений Джозефа Редьярда Киплинга**

(160 лет со дня рождения писателя);

2) «Анимация на стихи А.Л. Барто» (120 лет со дня рождения писателя);

3) «Музыкальный анимационный клип на песни В.С. Шаинского» (100 лет со дня рождения);

4) Свободная тема.

5. Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов.

5.1. Работы должны соответствовать техническим требованиям:

- продолжительностью не более 8 минут;

- размещена на видеохостинге или в Scratch-сообществе (спрайтовая анимация);

- конкурсная работа должна содержать начальные и конечные титры. В начальных титрах указывается название анимации. В конечных титрах обязательно указываются: наименование учреждения, авторы анимации (с указанием возраста детей), год его создания;

- допустимое название файла работы следующее:

ФамилияИмя_Возраст_класс_Название работы_ОУ. Например: Иванова Мария_10 лет_4 класс_Приключения друзей_МБУ ДО ЦДО Компас.

В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в анимационном фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.

5.2. Работы не должны нарушать действующее законодательство, права и охраняемые законом интересы третьих лиц; носить непристойный или оскорбительный характер, унижать честь и достоинство личности; призывать к насилию; нарушать авторские права; содержать коммерческую рекламу в любом виде.

В представляемых конкурсных работах не должно быть: указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл; изображений непристойных сцен, ненормативной лексики, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей.

5.3. Работы, представленные на Фестиваль, должны носить созидательный, позитивный, жизнеутверждающий характер.

5.4. Грамотность оформления (орфография, пунктуация, правильность речи).

6. Критерии оценки работ

6.1. Оценка конкурсных работ осуществляется профессиональным жюри по бальной системе по следующим критериям:

Критерий	Максимальное количество баллов
Соответствие теме. Раскрытие специальной темы Фестиваля.	2
Режиссура (целостность, ясность, оригинальность, актуальность и проработанность идеи)	5
Сценарные решения (новизна и необычность)	5
Техническое качество выполненной работы (качественный звук, изображение; четкость кадров, достаточность кадров; качество освещения; плавность движений героев; отсутствие посторонних предметов в кадре)	10
Яркость и выразительность работы (подбор цвета, атрибутов, декораций, фонов, музыкального сопровождения, использование необычных материалов, эмоциональное и эстетическое воздействие мультфильма на зрителя)	5
Качество исполнения героев и фонов (гармоничность, красота визуального ряда)	5

Озвучивание мультфильма (выразительность речи детей, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу)	5
Техническая сложность работы (в том числе сложность программного кода при спрайтовой анимации)	5
Соблюдение временного критерия	2
Соответствие возрастным возможностям детей, степень их участия в создании мультфильма	2
Титры	2
Практическая значимость	2
Итого	50

Оргкомитет имеет право не принимать к участию в Фестивале-конкурсе работы, не отвечающие требованиям!

7. Подведение итогов Фестиваля-конкурса

Подведение итогов Фестиваля-конкурса проводится в соответствии с разработанными критериями. Победителей и призеров Конкурса определяет жюри.

7.1. Подведение итогов осуществляется в соответствии с настоящим Положением по каждой номинации конкурса, оформляется протоколом и утверждаются приказом Департамента образования Администрации образования г.о. Самара. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Результаты данного конкурса и бланк сертификата участников будут размещены в облачном хранилище и на сайте МБУ ДО «ЦДО «Компас» г.о. Самара <http://kompas63.ru>.

7.2. Дипломы победителям и призерам за 1-3 место подготавливаются на бланках Департамента образования Администрации городского округа Самара. Участники получают Сертификат участника Фестиваля в электронном виде на бланке учреждения-организатора.

7.3. По решению жюри могут учреждаться специальные дипломы, которые оформляются в электронном виде на бланке учреждения-организатора:

1. «Самый юный мультипликатор»;
2. «Самый лучший художник-аниматор»;
3. «Самая лучшая командная работа» (студия анимации);
4. За лучшую режиссуру;
5. За лучший сценарий;
6. За лучший монтаж;
7. За лучшее озвучивание.

8. Контакты координаторов Фестиваля-конкурса

8.1. Функции координаторов Фестиваля-конкурса осуществляет МБУ ДО «ЦДО «Компас» г.о. Самара.

8.2. Участники Фестиваля-конкурса могут обращаться за консультативной помощью:

- по адресу: 443048, г. Самара, п. Красная Глинка, квартал 4, дом 28, литера А;
- по электронной почте: kompas-konkurs24@yandex.ru (необходимо указать тему письма «Розовый слон -2026»);
- по телефону: (846)302-03-38

8.3. Ответственными за организационно-методическое сопровождение участников фестиваля-конкурса являются сотрудники МБУ ДО «ЦДО «Компас» г.о. Самара:

Еремина Галина Юрьевна, Рябова Татьяна Николаевна, педагоги дополнительного образования МБУ ДО «ЦДО «Компас» г.о. Самара, тел. 89276532491

Приложение

Форма заявки
на участие в городском фестивале-конкурсе анимации
«Розовый слон -2026»

(На стыке творчества и IT-технологий)

Образовательное учреждение _____

№ п/п	ФИ участника	Класс, возраст	Название работы	Номинация	Тема	Ссылка на работу	ФИО педагога, e-mail, телефон контакта