

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского фестиваля анимации «Розовый слон»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского фестиваля анимации «Розовый слон» (далее – Фестиваль), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в мероприятии, требования к работам участников, определение победителей и призеров.

1.2. Положение действует на период проведения Фестиваля.

1.3. Организаторы Фестиваля

Учредитель:

Департамент образования Администрации городского округа Самара (далее – Департамент образования).

Организатор:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Компас» городского округа Самара (далее – МБУ ДО ЦДО «Компас» г.о.Самара)

1.4. Цели и задачи Фестиваля

Целью проведения мероприятия является поддержка детской анимации и мультипликации как современного метода развития творческих способностей детей (в т.ч. в области компьютерной (2D и 3D) графики и визуального программирования).

Задачами Фестиваля являются:

- повысить интерес школьников к изучению информатики, программирования, компьютерной графики и 3D моделирования;
- способствовать профессиональному самоопределению обучающихся;
- организовать обмен творческим опытом, поиск новых идей, стилей, технологий в искусстве создания мультфильмов для детей;
- создание благоприятных условий для развития и популяризации детской анимации.

2. Сроки проведения Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с 1 ноября по 30 декабря 2022 года в соответствии с планом:

Сроки	Содержание деятельности
24 – 31 октября	Информирование о Фестивале, рассылка Положения.
1 ноября – 19 декабря	Заявка на участие направляется в адрес оргкомитета по специальной электронной форме на странице фестиваля на официальном сайте МБУ ДО «ЦДО «Компас» г.о. Самара: http://kompas63.ru с указанием ссылки на размещенный в сети мультфильм. Конкурсные работы, представленные на конкурс должны быть авторскими. Конкурсные работы, поступившие позднее указанного срока, а также с нарушениями, не рассматриваются. Представленные на Конкурс материалы не рецензируются. Конкурсные работы могут быть использованы для демонстрации на районных, городских мероприятиях в сфере образования без дополнительного согласия. Заявка и конкурсные работы, присланные на другие электронные адреса Центра к рассмотрению не принимаются.
20 – 25 декабря	Оценивание конкурсных работ: - работа жюри по оцениванию конкурсных материалов и заполнению оценочных листов.

26 – 30 декабря	<p>Подведение итогов конкурса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа членов оргкомитета по обработке оценочных листов; - согласование итогов с членами жюри. <p>Публикация итогов на официальном сайте ЦДО «Компас» http://kompas63.ru и в социальной сети «ВКонтакте».</p> <p>Подготовка и рассылка грамот, сертификатов участникам конкурса.</p> <p>Грамоты, сертификаты отправляются Оргкомитетом в электронном виде на адрес электронной почты, указанной в заявке участника или на официальную почту образовательного учреждения.</p>
-----------------	---

3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие все желающие школьники 1-11 классов любых образовательных учреждений и педагоги образовательных учреждений.

3.2. Фестиваль проводится в возрастных категориях:

- от 7 до 10 лет – младшая группа
- от 11 до 13 лет – средняя группа
- от 14 до 18 лет - юниоры
- от 18 лет - педагоги

3.3. Формы участия в фестивале: индивидуальная и командная. Наставником участника фестиваля может выступать педагог любой направленности, любой совершеннолетний гражданин (родитель, брат, сестра и т.п.).

3.4. Участники, принимая участие в Фестивале, соглашаются с правилами проведения Фестиваля, изложенными в Положении.

3.5. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Фестивале к Организатору.

3.6. Ответственность за содержание предоставленных материалов несут участники Фестиваля. Претензии, связанные с нарушением авторских прав в работах участников, направляются непосредственно лицам, предоставившим материалы.

3.7. Подача материалов на участие в Фестивале рассматривается как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав участников.

3.8. Участники соглашаются, что результаты их интеллектуальной деятельности за время участия в Фестивале могут быть использованы Организаторами по своему усмотрению в некоммерческих целях со ссылкой на автора.

3.9. Участники соглашаются, что за использование Организаторами результатов их интеллектуальной деятельности за время участия в Фестивале они не будут претендовать на получение оплаты (вознаграждения) от Организатора за использование таких результатов.

4. Порядок проведения и содержание Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в заочной (дистанционной) форме.

4.2. Сроки и формат проведения Фестиваля могут быть изменены в соответствии с эпидемиологической ситуацией в городе, которая будет наблюдаться на период проведения Фестиваля.

4.3. Для проведения Фестиваля создается Оргкомитет из числа сотрудников Центра, задачами которого являются:

- обеспечение проведения Фестиваля в соответствии с настоящим Положением;
- предоставление равных условий для всех участников;
- определяет состав экспертного жюри Фестиваля и регламент его работы;
- разработка критериев оценки конкурсных работ участников;
- анализ и обобщение итогов Фестиваля;
- награждение участников Фестиваля.

4.4. В задачи жюри Фестиваля входит:

- проверка конкурсных работ участников Фестиваля
- присвоение баллов за выполненные задания в соответствии с критериями оценки конкурсных работ;
- определение победителей по итогам Фестиваля.

4.5. На Фестиваль принимаются:

- традиционная анимация (пластилиновая, рисованная, песочная, кукольная, пиксиляция и т.д.);
- компьютерная анимация (2D-анимация);
- 3D-анимация;
- спрайтовая анимация (Scratch и др.)
- педагогический мастер-класс (работы, представляющие актуальные методические или технологические решения в сфере обучения детей анимации или непосредственно интересные и полезные технологические приемы, которые можно использовать при создании анимации с детьми).

4.6. Фестиваль проводится по определенным темам.

Темы фестиваля в 2022 году:

- 1) Старый мультфильм на новый лад. Анимация по произведениям Э.Н. Успенского (85 лет со дня рождения);
- 2) Свободная тема.

5. Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов.

5.1. Работы должны соответствовать техническим требованиям:

- продолжительность готовой работы не более 5 минут;
- размещение на видеохостинге или в Scratch-сообществе (спрайтовая анимация);
- конкурсная работа должна содержать начальные и конечные титры. В начальных титрах указывается название мультфильма. В конечных титрах обязательно указывается: наименование учреждения, авторы мультфильма (с указанием возраста детей), год его создания;
- допустимое название файла работы следующее: Фамилия-Имя-Возраст-Название работы. Например: Иванов Миша-9 лет-Приключения друзей.

5.2. Работы не должны нарушать действующее законодательство, права и охраняемые законом интересы третьих лиц; носить непристойный или оскорбительный характер, унижать честь и достоинство личности; призывать к насилию; нарушать авторские права; содержать коммерческую рекламу в любом виде.

5.3. Работы, представленные на Фестиваль, должны носить созидательный, позитивный, жизнеутверждающий характер.

5.4. Грамотность оформления (орфография, пунктуация, правильность речи).

6. Критерии оценки работ

6.1. Оценка конкурсных работ осуществляется по бальной системе по следующим критериям:

- соответствие тематической направленности Фестиваля;
- техническое качество выполненной работы (качественный звук, изображение; плавность движений героев; отсутствие посторонних предметов в кадре);
- оригинальность идеи сюжета мультфильма и творческий подход к её исполнению;
- яркость и выразительность работы (подбор цвета, атрибутов, декорации; использование необычных материалов);
- выразительность речи детей при озвучивании мультфильма;
- эмоциональное и эстетическое воздействие мультфильма на зрителя;
- соблюдение временного критерия;
- соответствие возрастным возможностям детей, степень их участия в создании мультфильма;
- практическая значимость.

Оргкомитет имеет право не принимать к участию в Фестивале работы, не отвечающие требованиям!

7. Подведение итогов Фестиваля

7.1. Подведение итогов Фестиваля проводится в соответствии с разработанными критериями.

7.2. Победители и призеры Фестиваля получают Дипломы на бланках Департамента образования Администрации городского округа Самара.

Участники получают Сертификат участника Фестиваля в электронном виде на бланке учреждения-организатора.

7.3. Участники получают Сертификат участника Фестиваля в электронном виде на бланке учреждения-организатора.

8. Контакты координаторов Фестиваля

8.1. Функции координаторов Фестиваля осуществляет МБУ ДО «ЦДО «Компас» г.о. Самара.

8.2. Участники Фестиваля могут обращаться за консультативной помощью:

- по адресу: 443048, г. Самара, п. Красная Глинка, квартал 4, дом 28, литера А;
- по электронной почте: ukcsamara@yandex.ru (необходимо указать тему письма «Розовый слон-2022»);
- по телефону: (846)302-03-38, 89276532491.

8.3. Ответственными за организационно-методическое сопровождение участников конкурса являются Еремина Галина Юрьевна, Рябова Татьяна Николаевна, педагоги дополнительного образования МБУ ДО «ЦДО «Компас» г.о. Самара.